

THE ELEPHANGELIST

Příběh Čecha, který mění osudy zvířat v Africe



Přehrát



PODPOŘIT



Share

Webové stránky projektu a nového filmu

Save-Elephants, z.s. - 2022/9-10

Naše terénní aktivity:

-Kongo:

-Po většinu září a října jsme nebyli z české strany v Kongu přítomni. Naši terénní spolupracovníci v jižním Kongu dále pokračovali ve fotopastovém **monitoringu fauny na periferii rezervace Tsoulou**.

-Do jižněji položené oblasti nedaleko města Dolisie jsme zapůjčili sadu fotopastí, které mají pomoci partnerskému projektu na **ekofarmě Kibiczech** v monitoringu a **ochraně skupiny šimpanzů**, kteří tam přežívají ve fragmentovaných zbytcích deštného lesa a v zemědělské krajině.

-Na závěr října do Konga dorazili koordinátor Arthur Sniegón a již podruhé i dobrovolník Filip Schätz, kteří se účastnili **osvětových programů** na jihu země v oblasti Dolisie a zaznamenali také přetrvávající **lov kaloňů na maso** na ostrovech na řece Kongo mezi metropolemi Brazzaville a Kinshasa.

-Čad:

-V jižním Čadu pokračovali naši místní partneři z A.L.C.P. v podpoře rolnických komunit lidí kolem řeky Logone a v jejím povodí. Tam jsme v roce 2021 pomohli s **elektrickým oplocením 61 ha zemědělské půdy proti průnikům hrochů**.

Během tohoto období se kolegové vydali do **oblasti vesnice Diba**, kde s místními rolníky diskutovali situaci s hrochy a vybrali společně pole, kde bude v příštích měsících aplikována další elektrická zábrana, která ochrání úrodu a částečně tak zabráni konfliktu, který zde hrozí a který by mohl přerůst až v pytláctví. Partneři od nás obdrželi přes Kamerun zaslané vybavení – zdroj elektrických impulzů, nový fotoaparát a příslušenství.

Setkávání s veřejností a partnery:

-V Praze a v Olomouci proběhly slavnostní premiéry **filmu The Elephangelist**, který v Kongu natáčeli pánové **Lukáš Hodis (producent)**, **Jakub Chlouba (režisér a hlavní kameraman)**, **Radek Karko (kameraman a fotograf)** a **David Alexa (produkční a konzultant)**.

Film v trvání 21 minut byl natáčen v červenci 2022 na několika lokacích v jižním Kongu a mapuje aktivity Save-Elephants, osobní cestu koordinátora Arthura Sniegona a záměr o **ochranu opuštěné rezervace Tsoulou**.

V Praze se promítání a beseda udály v **Kině Dlabáčov** (20. 10. 2022) a v Olomouci v **Pevnosti poznání** (21. 10. 2022).

Generálním partnerem vzniku filmu je firma **Huawei** a **hlavními partnery** byli:

Nadační fond Zeměkvět, Via Good, Nadace Ivana Dejmal, Gumotex, Pevnost poznání, Cyrilometodějská teologická fakulta - UPOL, Audiovizální produkce – UPOL, Film Crew, Šantovka, DAV – Demolice a výstavby, Donio, Asociace společenské odpovědnosti, Westfield Chodov, Fotopast.cz, Blackpoint, město Olomouc, Nadace DRFG, Ekonews a Czechcrunch. Oběma večery provázel moderátor **Boris Keka**.

Během premiéry byla oficiálně spuštěna také časově dosud neomezená **sbírka**, která využívá platformu Donio, zde: <https://www.donio.cz/elephangelist>

Film je k vidění také online: www.elephangelist.cz a je opatřen anglickými titulky.

-Účast koordinátora Arthura na **Global Goals Summit v Národním muzeu v Praze**. Během dne proběhl kromě neformálního setkávání také **živý DTV rozhovor** vedený Danielou Drtinovou s mladou reportérkou a podporovatelkou ochrany přírody **Viki Seifertovou** a s Arthurem. Akce byla organizována Asociací společenské odpovědnosti, <https://globalgoalssummit.cz/> (13. 10. 2022).

-Arthurova beseda v **Sisza Space ve Vrchlabí** pro veřejnost (14. 10. 2022).

-Přednáška Arthura pro studenty **Gymnázia Litoměřická v Praze** na Proseku na téma „**S fotopastí do africké savany a pralesa**“ v rámci programu „**CCBC do škol**“ (26. 9. 2022);

Mediální výstupy a osvěta:

-Rozhovor s koordinátorem Arthurem v Dobrém ránu na ČT (7. 10. 2022);

-Patriot Magazín, Arthurovy články v zářijovém a říjnovém čísle: <https://www.patriotmagazin.cz/>

-Rozhovor s Arthurem v Ekonews, (17. 10. 2022) <https://www.ekonews.cz/slony-oddeluje-od-lidi-s-pomoci-vcel-a-chysta-se-spravovat-rezervaci-cesky-ochrance-africke-prirody/>

-Rozhovor s Arthurem v CzechCrunch, (20. 10. 2022) <https://cc.cz/pro-zachranu-slony-v-africe-vyuzil-i-nasi-tradice-vcelareni-na-svou-misi-shani-dobrovolniky-v-cesku/>

Dokumentace environmentálních témat pro pozdější využití:

-Ilegální a zdravotně riskantní lov kaloňů na maso na předměstí velkoměst Brazzaville a Kinshasa v Kongu.

Podněty, dotazy a připomínky směřujte prosím na info@save-elephants.org či:

Koordinátor: arthur.f.sniegon@gmail.com

Místopředsedkyně: petra.kubanova@save-elephants.org

Účetnictví: petra.jerakova@save-elephants.org

Děkujeme všem partnerům a dárcům za podporu!



Fotogalerie:



Diskuse s tvůrci filmu v Praze, zleva: Arthur, David Alexa, Jakub Chlouba, Radek Karko a Lukáš Hodis, zpovídání Borisem Kekou.



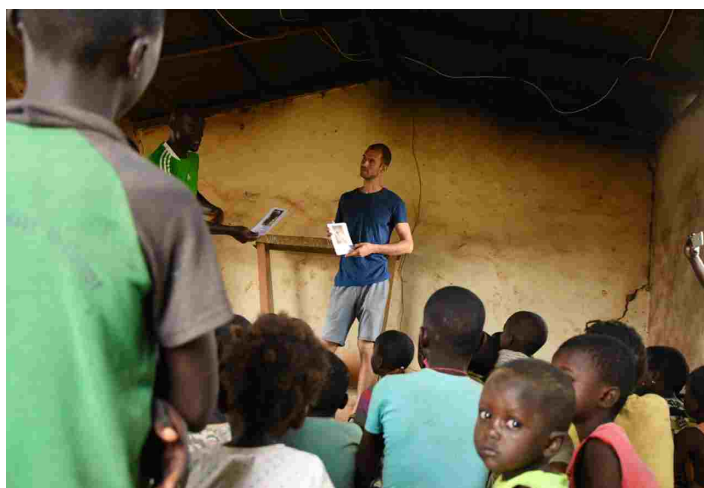
Odborní hosté pozvaní na debatu po filmu, zleva: Pavel Nováček (PřF UPOL), Ondřej Sedláček (PřF UK, Ochrana fauny ČR) a Pavla Říhová (PřF UK).



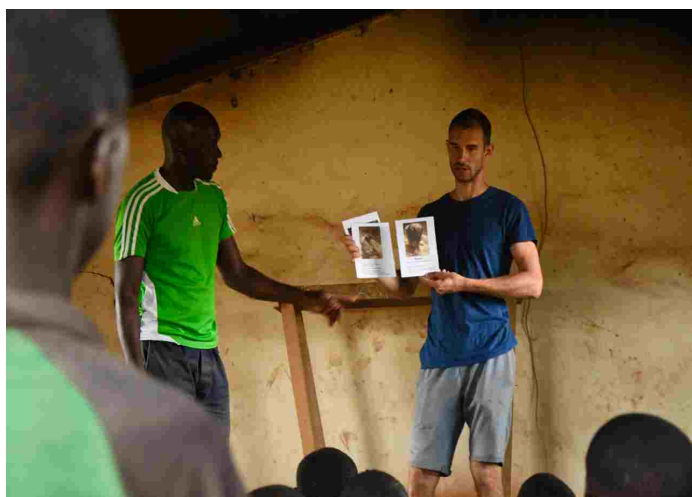
První promítání proběhlo v pražském kině Dlábačov a druhé v Pevnosti poznání v Olomouci. Obě akce se těšily velké návštěvnosti a proběhly zde zajímavé diskuse s diváky.



Zástupci Via Good, jedni z partnerů filmu, na promítání v Olomouci.



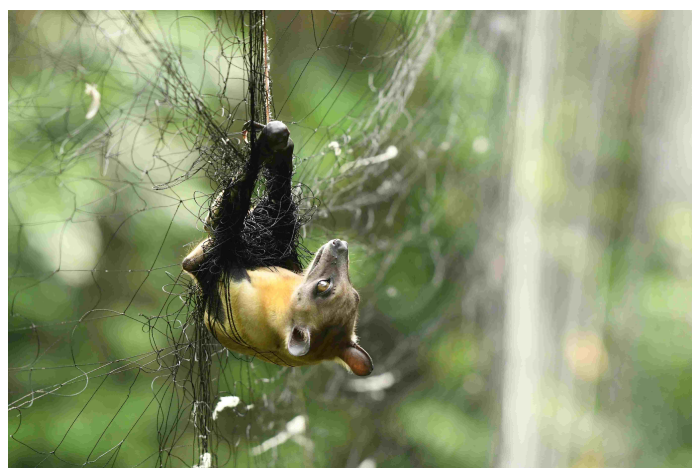
Arthur s místním spolupracovníkem při osvětové akci zaměřené na šimpanze v malé vesnici v jižním Kongu.



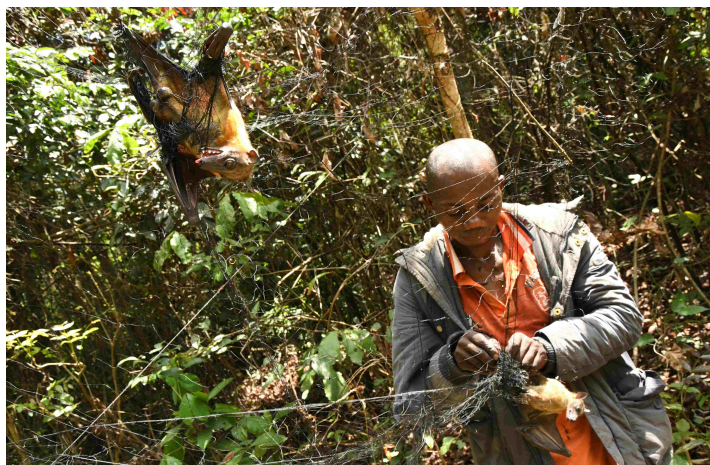
Osvěta v místních komunitách by v ideálním případě měla zahrnovat všechny věkové kategorie, včetně těch nejmenších.



V Kongu nám nadále slouží k práci česká Škoda Yeti darovaná v roce 2022 firmou Karireal.



Kaloni plaví na ostrově Ngangalingolo na řece Kongo jsou pravidelně loveni skupinou pytláků do sítí a jsou následně prodáváni na trhu v Brazzaville na maso.



Kaloni jsou zde loveni v počtu desítek až stovek za den do asi dvaceti sítí, které jsou během noci napnuty vysoko do korun stromů na ostrově s tím, že lovci je ráno ze sítí vypletou. Žádné hygienické a bezpečnostní standardy při tom nejsou respektovány a často dochází ke kousancům či škrábancům. Kaloni jsou přitom známými přenašeči různých zoonóz.



Lovci vkládají kaloně do klecí či je navléknou přes díry v křídlech na klacek nebo provaz a dopoledne se vrací zpět do Brazzaville svůj úlovek prodat překupníkům na trhu. Tentokrát se jim do sítě zamotal také jeden papoušek žako, kterého rovněž zpeněží na černém trhu.



Vybavení zaslané našim spolupracovníkům do Čadu: zdroj elektrických impulzů Gallagher, zkoušečka napětí, bleskojistka, fotoaparát a externí harddisk. Vpravo již náš kolega Fidele (vlevo) při přebírání materiálu na kamerunsko-čadské hranici.



ZOO
LIBEREC

Moment
PROSPĚŠNÝ SECOND HAND



Děkujeme!